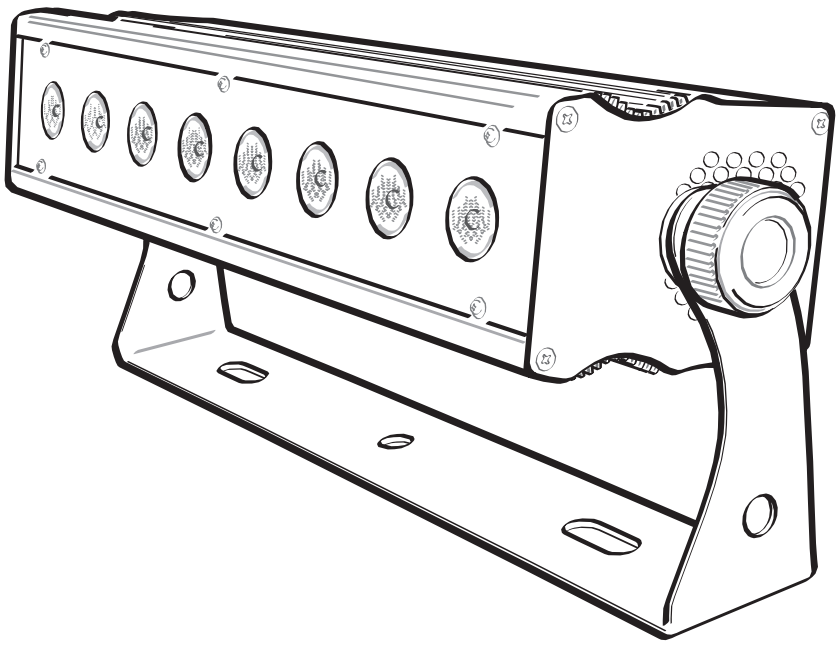
eurolite®

BEDIENUNGSANLEITUNG
USER MANUAL

LED PIX-8 QCL Bar



Für weiteren Gebrauch aufbewahren!
Keep this manual for future needs!

CE

© Copyright
Nachdruck verboten!
Reproduction prohibited!

Inhaltsverzeichnis
Table of contents

Deutsch

EINFÜHRUNG **3**
SICHERHEITSHINWEISE **3**
BESTIMMUNGSGEMÄßE VERWENDUNG **5**
GERÄTEBESCHREIBUNG **6**
Features 6
Geräteübersicht 6
INSTALLATION **7**
Überkopfmontage 7
Anschluss an den DMX-512 Controller 9
Anschluss zwischen Geräten 9
Anschluss ans Netz 9
BEDIENUNG **10**
STANDALONE-MODE 10
AUTO-MODE 11
DMX-MODE 11
DMX-Protokoll 12
MASTER-/SLAVE-MODE 15
MUSIKGESTEUERT 16
REINIGUNG UND WARTUNG **16**
Sicherungswechsel 16
TECHNISCHE DATEN **17**

English

INTRODUCTION **18**
SAFETY INSTRUCTIONS **18**
OPERATING DETERMINATIONS **20**
DESCRIPTION OF THE DEVICE **21**
Features 21
Overview 21
INSTALLATION **22**
Overhead rigging 22
DMX-512 connection / connection between fixtures 23
Connection between devices 24
Connection with the mains 24
OPERATION **24**
STAND-ALONE MODE 24
AUTO MODE 25
DMX MODE 25
DMX-Protocol 26
MASTER/SLAVE MODE 29
SOUND CONTROL MODE 30
CLEANING AND MAINTENANCE **30**
Replacing the fuse 30
TECHNICAL SPECIFICATIONS **31**

Diese Bedienungsanleitung gilt für die Artikelnummer 51930413
This user manual is valid for the article number 51930413

Das neueste Update dieser Bedienungsanleitung finden Sie im Internet unter:
You can find the latest update of this user manual in the Internet under:

www.eurolite.de

Deutsch

BEDIENUNGSANLEITUNG

LED PIX-8 QCL Leiste

ACHTUNG!
Gerät vor Feuchtigkeit und Nässe schützen!
Vor Öffnen des Gerätes vom Netz trennen!

Lesen Sie vor der ersten Inbetriebnahme zur eigenen Sicherheit diese Bedienungsanleitung sorgfältig durch!

Alle Personen, die mit der Aufstellung, Inbetriebnahme, Bedienung, Wartung und Instandhaltung dieses Gerätes zu tun haben, müssen
- entsprechend qualifiziert sein
- diese Bedienungsanleitung genau beachten
- die Bedienungsanleitung als Teil des Produkts betrachten
- die Bedienungsanleitung während der Lebensdauer des Produkts behalten
- die Bedienungsanleitung an jeden nachfolgenden Besitzer oder Benutzer des Produkts weitergeben
- sich die letzte Version der Anleitung im Internet herunter laden

EINFÜHRUNG

Wir freuen uns, dass Sie sich für eine EUROLITE LED PIX-8 QCL Leiste entschieden haben. Wenn Sie nachfolgende Hinweise beachten, sind wir sicher, dass Sie lange Zeit Freude an Ihrem Kauf haben werden.

Nehmen Sie die LED PIX-8 QCL Leiste aus der Verpackung.

SICHERHEITSHINWEISE

ACHTUNG!
Seien Sie besonders vorsichtig beim Umgang mit gefährlicher Netzspannung. Bei dieser Spannung können Sie einen lebensgefährlichen elektrischen Schlag erhalten!

Dieses Gerät hat das Werk in sicherheitstechnisch einwandfreiem Zustand verlassen. Um diesen Zustand zu erhalten und einen gefahrlosen Betrieb sicherzustellen, muss der Anwender die Sicherheitshinweise und die Warnvermerke unbedingt beachten, die in dieser Bedienungsanleitung enthalten sind.

Unbedingt lesen:
Bei Schäden, die durch Nichtbeachtung der Anleitung verursacht werden, erlischt der Garantieanspruch. Für daraus resultierende Folgeschäden übernimmt der Hersteller keine Haftung.

Das Gerät darf nicht in Betrieb genommen werden, nachdem es von einem kalten in einen warmen Raum gebracht wurde. Das dabei entstehende Kondenswasser kann unter Umständen Ihr Gerät zerstören. Lassen Sie das Gerät solange uneingeschaltet, bis es Zimmertemperatur erreicht hat!

Bitte überprüfen Sie vor der ersten Inbetriebnahme, ob kein offensichtlicher Transportschaden vorliegt. Sollten Sie Schäden an der Netzleitung oder am Gehäuse entdecken, nehmen Sie das Gerät nicht in Betrieb und setzen sich bitte mit Ihrem Fachhändler in Verbindung.

Der Aufbau entspricht der Schutzklasse I. Der Netzstecker darf nur an eine Schutzkontakt-Steckdose angeschlossen werden, deren Spannung und Frequenz mit dem Typenschild des Gerätes genau übereinstimmt. Ungeeignete Spannungen und ungeeignete Steckdosen können zur Zerstörung des Gerätes und zu tödlichen Stromschlägen führen.

Den Netzstecker immer als letztes einstecken. Der Netzstecker muss dabei gewaltfrei eingesetzt werden. Achten Sie auf einen festen Sitz des Netzsteckers.

Lassen Sie die Netzleitung nicht mit anderen Kabeln in Kontakt kommen! Seien Sie vorsichtig beim Umgang mit Netzleitungen und -anschlüssen. Fassen Sie diese Teile nie mit feuchten Händen an! Feuchte Hände können tödliche Stromschläge zur Folge haben.

Netzleitungen nicht verändern, knicken, mechanisch belasten, durch Druck belasten, ziehen, erhitzen und nicht in die Nähe von Hitze- oder Kältequellen bringen. Bei Missachtung kann es zu Beschädigungen der Netzleitung, zu Brand oder zu tödlichen Stromschlägen kommen.

Die Kabeleinführung oder die Kupplung am Gerät dürfen nicht durch Zug belastet werden. Es muss stets eine ausreichende Kabellänge zum Gerät hin vorhanden sein. Andernfalls kann das Kabel beschädigt werden, was zu tödlichen Stromschlägen führen kann.

Achten Sie darauf, dass die Netzleitung nicht gequetscht oder durch scharfe Kanten beschädigt werden kann. Überprüfen Sie das Gerät und die Netzleitung in regelmäßigen Abständen auf Beschädigungen.

Werden Verlängerungsleitungen verwendet muss sichergestellt werden, dass der Adernquerschnitt für die benötigte Stromzufuhr des Gerätes zugelassen ist. Alle Warnhinweise für die Netzleitung gelten auch für evtl. Verlängerungsleitungen.

Gerät bei Nichtbenutzung und vor jeder Reinigung vom Netz trennen! Fassen Sie dazu den Netzstecker an der Griffffläche an und ziehen Sie niemals an der Netzleitung! Ansonsten kann das Kabel und der Stecker beschädigt werden was zu tödlichen Stromschlägen führen kann. Sind Stecker oder Geräteschalter, z. B. durch Einbau nicht erreichbar, so muss netzseitig eine allpolige Abschaltung vorgenommen werden.

Wenn der Netzstecker oder das Gerät staubig ist, dann muss es außer Betrieb genommen werden, der Stromkreis muss allpolig unterbrochen werden und das Gerät mit einem trockenen Tuch gereinigt werden. Staub kann die Isolation reduzieren, was zu tödlichen Stromschlägen führen kann. Stärkere Verschmutzungen im und am Gerät dürfen nur von einem Fachmann beseitigt werden.

Es dürfen unter keinen Umständen Flüssigkeiten aller Art in Steckdosen, Steckverbindungen oder in irgendwelche Geräteöffnungen oder Geräteritzen eindringen. Besteht der Verdacht, dass - auch nur minimale - Flüssigkeit in das Gerät eingedrungen sein könnte, muss das Gerät sofort allpolig vom Netz getrennt werden. Dies gilt auch, wenn das Gerät hoher Luftfeuchtigkeit ausgesetzt war. Auch wenn das Gerät scheinbar noch funktioniert, muss es von einem Fachmann überprüft werden ob durch den Flüssigkeitseintritt eventuell Isolationen beeinträchtigt wurden. Reduzierte Isolationen können tödliche Stromschläge hervorrufen.

In das Gerät dürfen keine fremden Gegenstände gelangen. Dies gilt insbesondere für Metallteile. Sollten auch nur kleinste Metallteile wie Heft- und Büroklammern oder gröbere Metallspäne in das Gerät gelangen, so ist das Gerät sofort außer Betrieb zu nehmen und allpolig vom Netz zu trennen. Durch Metallteile hervorgerufene Fehlfunktionen und Kurzschlüsse können tödliche Verletzungen zur Folge haben.

GESUNDHEITSRISIKO!

Blicken Sie niemals direkt in die Lichtquelle, da bei empfindlichen Menschen u. U. epileptische Anfälle ausgelöst werden können (gilt besonders für Epileptiker)!

Kinder und Laien vom Gerät fern halten!

Das Gerät darf niemals unbeaufsichtigt betrieben werden!

BESTIMMUNGSGEMÄßE VERWENDUNG

Bei diesem Gerät handelt es sich um einen Effektstrahler, mit dem sich dekorative Lichteffekte erzeugen lassen. Dieses Produkt ist nur für den Anschluss an 230 V, 50 Hz Wechselspannung zugelassen und wurde ausschließlich zur Verwendung in Innenräumen konzipiert.

Dieses Gerät ist für professionelle Anwendungen, z. B. auf Bühnen, in Diskotheken, Theatern etc. vorgesehen.

Lichteffekte sind nicht für den Dauerbetrieb konzipiert. Denken Sie daran, dass konsequente Betriebspausen die Lebensdauer des Gerätes erhöhen.

Vermeiden Sie Erschütterungen und jegliche Gewaltanwendung bei der Installation oder Inbetriebnahme des Gerätes.

Achten Sie bei der Wahl des Installationsortes darauf, dass das Gerät nicht zu großer Hitze, Feuchtigkeit und Staub ausgesetzt wird. Vergewissern Sie sich, dass keine Kabel frei herumliegen. Sie gefährden Ihre eigene und die Sicherheit Dritter!

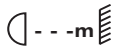
Das Gerät darf nicht in einer Umgebung eingesetzt oder gelagert werden, in der mit Spritzwasser, Regen, Feuchtigkeit oder Nebel zu rechnen ist. Feuchtigkeit oder sehr hohe Luftfeuchtigkeit kann die Isolation reduzieren und zu tödlichen Stromschlägen führen. Beim Einsatz von Nebelgeräten ist zu beachten, dass das Gerät nie direkt dem Nebelstrahl ausgesetzt ist und mindestens 0,5 m von einem Nebelgerät entfernt betrieben wird. Der Raum darf nur so stark mit Nebel gesättigt sein, dass eine gute Sichtweite von mindestens 10 m besteht.

Die Umgebungstemperatur muss zwischen -5° C und +45° C liegen. Halten Sie das Gerät von direkter Sonneneinstrahlung (auch beim Transport in geschlossenen Wägen) und Heizkörpern fern.

Die relative Luftfeuchte darf 50 % bei einer Umgebungstemperatur von 45° C nicht überschreiten.

Dieses Gerät darf nur in einer Höhenlage zwischen -20 und 2000 m über NN betrieben werden.

Verwenden Sie das Gerät nicht bei Gewitter. Überspannung könnte das Gerät zerstören. Das Gerät bei Gewitter allpolig vom Netz trennen (Netzstecker ziehen).

Das Bildzeichen 

bezeichnet den Mindestabstand zu beleuchteten Gegenständen. Der Abstand zwischen Lichtaustritt und der zu beleuchteten Fläche darf 0,1 Meter nicht unterschreiten!

Das Gerät darf nur über den Montagebügel installiert werden. Um eine gute Luftzirkulation zu gewährleisten, muss um das Gerät ein Freiraum von mindestens 50 cm eingehalten werden.

Das Gehäuse darf niemals umliegende Gegenstände oder Flächen berühren!

Achten Sie bei der Montage, beim Abbau und bei der Durchführung von Servicearbeiten darauf, dass der Bereich unterhalb des Montageortes abgesperrt ist.

Das Gerät ist immer mit einem geeigneten Sicherungsseil zu sichern.

Die maximale Umgebungstemperatur T_a = 45° C darf niemals überschritten werden.

Nehmen Sie das Gerät erst in Betrieb, nachdem Sie sich mit seinen Funktionen vertraut gemacht haben. Lassen Sie das Gerät nicht von Personen bedienen, die sich nicht mit dem Gerät auskennen. Wenn Geräte nicht mehr korrekt funktionieren, ist das meist das Ergebnis von unsachgemäßer Bedienung!

Reinigen Sie das Gerät niemals mit Lösungsmitteln oder scharfen Reinigungsmitteln, sondern verwenden Sie ein weiches und angefeuchtetes Tuch.

Soll das Gerät transportiert werden, verwenden Sie bitte die Originalverpackung, um Transportschäden zu vermeiden. Achten Sie bitte unbedingt darauf, dass das Gerät im Lieferzustand verpackt wird.

Beachten Sie bitte, dass eigenmächtige Veränderungen an dem Gerät aus Sicherheitsgründen verboten sind.

Der Serienbarcode darf niemals vom Gerät entfernt werden, da ansonsten der Garantieanspruch erlischt.

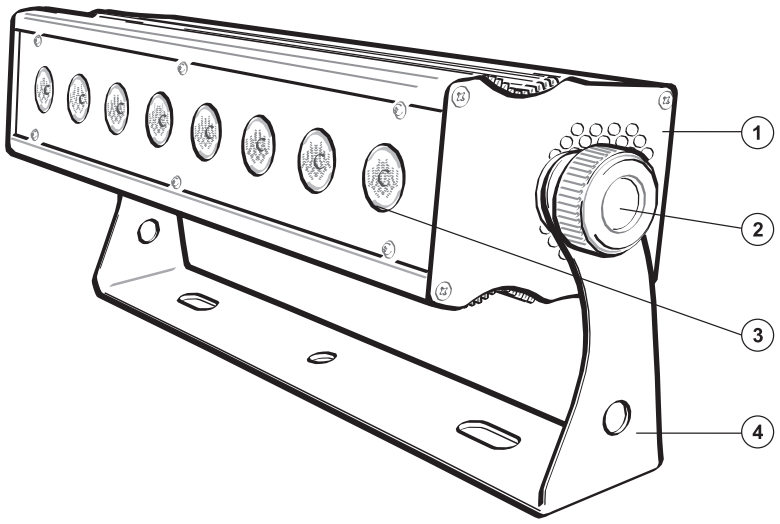
Wird das Gerät anders verwendet als in dieser Bedienungsanleitung beschrieben, kann dies zu Schäden am Produkt führen und der Garantieanspruch erlischt. Außerdem ist jede andere Verwendung mit Gefahren, wie z. B. Kurzschluss, Brand, elektrischem Schlag, Abstürzen etc. verbunden.

GERÄTEBESCHREIBUNG

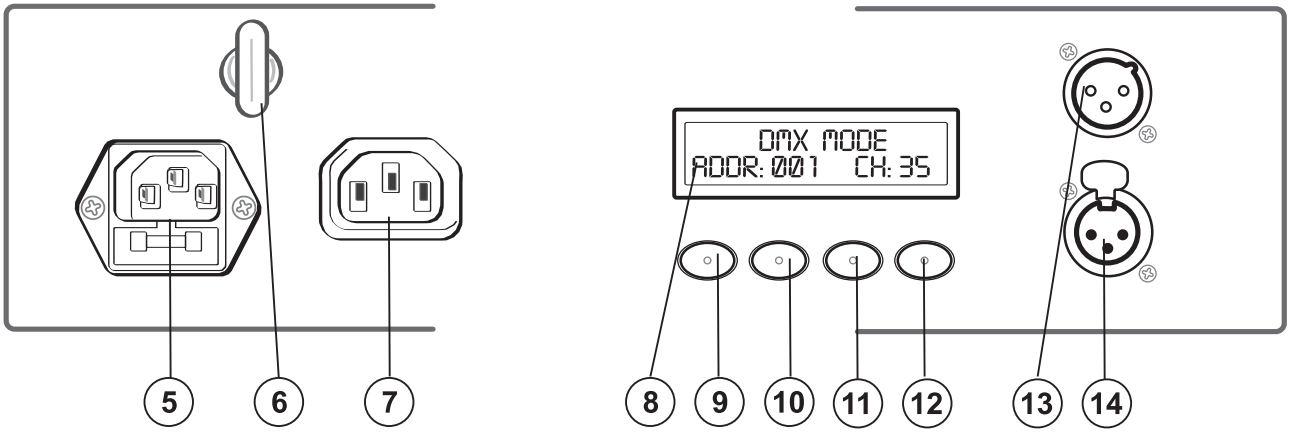
Features

Kompakte Farbwechslerleiste mit 8 x 8-W-Quadcolor-LEDs
• Ausgestattet mit acht 4in1-LEDs in den Farben rot, grün, blau und weiß
• Besonders helle Leuchtkraft der LEDs
• 4, 6, 7, 11, 19, 32, 35 DMX-Kanäle wählbar für verschiedene Anwendungsmöglichkeiten
• Jede LED kann einzeln angesteuert werden
• Geschwindigkeit der Farbwechsel, Strobe-Effekt und Dimmer einstellbar
• Strobe-Effekt mit 1-18 Blitzen pro Sekunde
• RGBW-Farbmischung
• Statische Farben
• Interne Programme
• DMX-gesteuerter Betrieb oder Standalone-Betrieb mit Master-/Slave-Funktion möglich
• Manuell-, musik- oder DMX-gesteuerter Betrieb
• Für großflächige Bühnenbilder in Hallen, an öffentlichen Plätzen, Bühnen und Clubs
• Hängende als auch stehende Montage möglich
• Arretiermöglichkeit am Haltebügel
• Musikgetaktet über eingebautes Mikrofon
• Adressierung und Einstellung über Steuereinheit mit LCD-Anzeige
• Anschlussfertig mit Netzkabel und Stecker
• Durchschleifausgang zur Spannungsversorgung eines weiteren Gerätes
• Nach jeweils 8 Geräten muss neu eingespeist werden
• DMX512-Steuerung über jeden handelsüblichen DMX-Controller möglich

Geräteübersicht



(1) Gehäuse
(2) Feststellschraube
(3) QCL-LEDs
(4) Hänge-/Standbügel



(5) Spannungsversorgungseingang/Sicherungshalter

(6) Fangsicherung

(7) Spannungsversorgungsausgang

(8) Display

(9) Mode-Taste

(10) Enter-Taste

(11) Up-Taste

(12) Down-Taste

(13) DMX-Eingangsbuchse

(14) DMX-Ausgangsbuchse

INSTALLATION

Überkopfmontage

LEBENSGEFAHR!
Bei der Installation sind insbesondere die Bestimmungen der BGV C1 und EN 60598-2-17 zu beachten! Die Installation darf nur vom autorisierten Fachhandel ausgeführt werden!

Die Aufhängevorrichtungen des Gerätes muss so gebaut und bemessen sein, dass sie 1 Stunde lang ohne dauernde schädliche Deformierung das 10-fache der Nutzlast aushalten kann.

Die Installation muss immer mit einer zweiten, unabhängigen Aufhängung, z. B. einem geeigneten Fangnetz, erfolgen. Diese zweite Aufhängung muss so beschaffen und angebracht sein, dass im Fehlerfall der Hauptaufhängung kein Teil der Installation herabfallen kann.

Während des Auf-, Um- und Abbaus ist der unnötige Aufenthalt im Bereich von Bewegungsflächen, auf Beleuchterbrücken, unter hochgelegenen Arbeitsplätzen sowie an sonstigen Gefahrbereichen verboten.

Der Unternehmer hat dafür zu sorgen, dass sicherheitstechnische und maschinentechnische Einrichtungen vor der ersten Inbetriebnahme und nach wesentlichen Änderungen vor der Wiederinbetriebnahme durch Sachverständige geprüft werden.
Der Unternehmer hat dafür zu sorgen, dass sicherheitstechnische und maschinentechnische Einrichtungen mindestens alle vier Jahre durch einen Sachverständigen im Umfang der Abnahmeprüfung geprüft werden.
Der Unternehmer hat dafür zu sorgen, dass sicherheitstechnische und maschinentechnische Einrichtungen mindestens einmal jährlich durch einen Sachkundigen geprüft werden.

Vorgehensweise:
Das Gerät sollte idealerweise außerhalb des Aufenthaltsbereiches von Personen installiert werden.

WICHTIG! ÜBERKOPFMONTAGE ERFORDERT EIN HOHES MAß AN ERFAHRUNG. Dies beinhaltet (aber beschränkt sich nicht allein auf) Berechnungen zur Definition der Tragfähigkeit, verwendetes Installationsmaterial und regelmäßige Sicherheitsinspektionen des verwendeten Materials und des Gerätes. Versuchen Sie niemals, die Installation selbst vorzunehmen, wenn Sie nicht über eine solche Qualifikation verfügen, sondern beauftragen Sie einen professionellen Installateur. Unsachgemäße Installationen können zu Verletzungen und/oder zur Beschädigung von Eigentum führen.

Das Gerät muss außerhalb des Handbereichs von Personen installiert werden.
Wenn das Gerät von der Decke oder hochliegenden Trägern etc. abgehängt werden soll, muss immer mit Traversensystemen gearbeitet werden. Das Gerät darf niemals frei schwingend im Raum befestigt werden.

Achtung: Hängend installierte Geräte können beim Herabstürzen erhebliche Verletzungen verursachen! Wenn Sie Zweifel an der Sicherheit einer möglichen Installationsform haben, installieren Sie das Gerät NICHT!

Vergewissern Sie sich vor der Montage, dass die Montagefläche mindestens die 10-fache Punktbelastung des Eigengewichtes des Gerätes aushalten kann.

BRANDGEFAHR!
Achten Sie bei der Installation des Gerätes bitte darauf, dass sich im Abstand von mind. 0,5 m keine leicht entflammbaren Materialien (Deko, etc.) befinden.

Befestigen Sie das Gerät über einen geeigneten Haken an Ihrem Traversensystem.

Sichern Sie das Gerät bei Überkopfmontage immer mit einem geeigneten Sicherungsseil.

Es dürfen nur Sicherungsseile gemäß DIN 56927, Schnellverbindungsglieder gemäß DIN 56927, Schäkel gemäß DIN EN 1677-1 und BGV C1 Kettbiner eingesetzt werden. Die Fangseile, Schnellverbindungsglieder, Schäkel und Kettbiner müssen auf Grundlage der aktuellsten Arbeitsschutzbestimmungen (z. B. BGV C1, BGI 810-3) ausreichend dimensioniert sein und korrekt angewendet werden.

Bitte beachten Sie: Bei Überkopfmontage in öffentlichen bzw. gewerblichen Bereichen ist eine Fülle von Vorschriften zu beachten, die hier nur auszugsweise wiedergegeben werden können. Der Betreiber muss sich selbständig um die Beschaffung der geltenden Sicherheitsvorschriften bemühen und diese einhalten!

Der Hersteller haftet nicht für Schäden, die durch unsachgemäße Installation und unzureichende Sicherheitsvorkehrungen verursacht werden!

Hängen Sie das Sicherungsseil in der dafür vorgesehenen Fangsicherung ein und führen Sie es über die Traverse bzw. einen sicheren Befestigungspunkt. Hängen Sie das Ende in dem Schnellverschlussglied ein und ziehen Sie die Sicherungsmutter gut fest.

Der maximale Fallabstand darf 20 cm nicht überschreiten.

Ein Sicherungsseil, das einmal der Belastung durch Absturz ausgesetzt war oder beschädigt ist, darf nicht mehr als Sicherungsseil eingesetzt werden.

Stellen Sie den Neigungswinkel über den Hängebügel ein und ziehen Sie die Feststellschrauben gut fest.

LEBENSGEFAHR!
Vor der ersten Inbetriebnahme muss die Einrichtung durch einen Sachverständigen geprüft werden!

Anschluss an den DMX-512 Controller

Achten Sie darauf, dass die Adern der Datenleitung an keiner Stelle miteinander in Kontakt treten. Die Geräte werden ansonsten nicht bzw. nicht korrekt funktionieren.

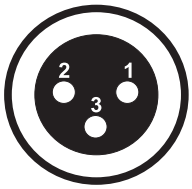
Beachten Sie, dass die Startadresse abhängig vom verwendeten Controller ist. Unbedingt Bedienungsanleitung des verwendeten Controllers beachten.

Die Verbindung zwischen Controller und Gerät sowie zwischen den einzelnen Geräten sollte mit einem DMX-Kabel erfolgen. Die Steckverbindung geht über 3-polige XLR-Stecker und -Kupplungen.

Belegung der XLR-Verbindung:

DMX-Ausgang

XLR-Einbaubuchse:



1: Masse
2: Signal (–)
3: Signal (+)

DMX-Eingang

XLR-Einbaustecker:

1: Masse
2: Signal (–)
3: Signal (+)

Wenn Sie Controller mit dieser XLR-Belegung verwenden, können Sie den DMX-Ausgang des Controllers direkt mit dem DMX-Eingang des ersten Gerätes der DMX-Kette verbinden. Sollen DMX-Controller mit anderen XLR-Ausgängen angeschlossen werden, müssen Adapterkabel verwendet werden.

Aufbau einer seriellen DMX-Kette:
Schließen Sie den DMX-Ausgang des ersten Gerätes der Kette an den DMX-Eingang des nächsten Gerätes an. Verbinden Sie immer einen Ausgang mit dem Eingang des nächsten Gerätes bis alle Geräte angeschlossen sind.

Achtung: Am letzten Gerät muss das DMX-Kabel durch einen Abschlusswiderstand abgeschlossen werden. Dazu wird ein XLR-Stecker in den DMX-Ausgang am letzten Gerät gesteckt, bei dem zwischen Signal (–) und Signal (+) ein 120 Ω Widerstand eingelötet ist.

Anschluss zwischen Geräten

An der Rückseite der Geräte befindet sich eine Kaltgerätebuchse (Power Out). Verbinden Sie den Ausgang mit dem Eingang des nächsten Gerätes bis alle Geräte angeschlossen sind.

Anschluss ans Netz

Schließen Sie das Gerät über die beiliegende Netzanschlussleitung ans Netz an.

Die Belegung der Anschlussleitungen ist wie folgt:

Leitung	Pin	International
Braun	Außenleiter	L
Blau	Neutralleiter	N
Gelb/Grün	Schutzleiter	⏚

Der Schutzleiter muss unbedingt angeschlossen werden!

Wenn das Gerät direkt an das örtliche Stromnetz angeschlossen wird, muss eine Trennvorrichtung mit mindestens 3 mm Kontaktöffnung an jedem Pol in die festverlegte elektrische Installation eingebaut werden.

Das Gerät darf nur an eine Elektroinstallation angeschlossen werden, die den VDE-Bestimmungen DIN VDE 0100 entspricht. Die Hausinstallation muss mit einem Fehlerstromschutzschalter (RCD) mit 30 mA Bemessungsdifferenzstrom ausgestattet sein.

Lichteffekte dürfen nicht über Dimmerpacks geschaltet werden.

Bitte beachten: Es dürfen max. 8 EUROLITE LED PIX-8 QCL Leisten in Reihe betrieben werden. Nach jeweils 8 Geräten muss erneut die Spannungsversorgung angeschlossen werden.

BEDIENUNG

Wenn Sie das Gerät an die Spannungsversorgung angeschlossen haben, nimmt die EUROLITE LED PIX-8 QCL Leiste den Betrieb auf.

Das LCD Display leuchtet auf und Sie können den gewünschten Modus mit der MODE-Taste auswählen:

- STANDALONE-MODE
- AUTO-MODE
- DMX-MODE
- MASTER-/SLAVE-MODE
- MUSIKGESTEUERT

STANDALONE-MODE

Chaser

Ein Chaser ist eine Aneinanderreihung von verschiedenen Steps, die nacheinander in einer Schleife abgespielt werden. Mit der EUROLITE LED PIX-8 QCL Leiste lassen sich statische Farben und bis zu 13 verschiedene Chaser auswählen.

Auswählen eines Chasers

Drücken Sie die MODE-Taste um den internen Programm-Modus zu wählen. Wählen Sie P01 – P14 über die UP- oder DOWN-Taste aus. (Siehe folgende Tabelle).

Drücken Sie die ENTER-Taste um jeweils die Geschwindigkeit und Flash-Einstellungen zu wählen. Über die UP- oder DOWN-Taste können Sie die gewünschten Werte eingeben.

Geschwindigkeit von 00 bis 99, zunehmend.

Flash von 00 bis 99, zunehmend.

Bitte drücken Sie nochmal die ENTER-Taste zur Bestätigung, und um den STANDALONE-Modus zu verlassen.

Hinweis: Unter den Chasern FLOW 8 und FLOW 9 sind jeweils 2 Unterprogramme zur Auswahl (C1, C2).

Bitte drücken Sie zweimal die ENTER-Taste, um zu dieser Auswahl zu gelangen und die gewünschten Farbkombinationen über die UP- oder DOWN-Taste zu wählen.

1. Statische Farben	15 Farben: RGBW Flash 00 - 99
2. Dream	Farben "träumen"
3. Meteor	Farben "fließen"
4. Fade	Farben Überblendung
5. Change	Farben Wechsel
6. Flow 1	Farben "chase" in 1 Richtung
7. Flow 2	Farben "chase" in 2 Richtungen
8. Flow 3	Farben "chase" Staffel in 1 Richtung
9. Flow 4	Farben "chase" Staffel in 2 Richtungen
10. Flow 5	Farben "chase" von 2 Seiten zur Mitte
11. Flow 6	Farben "chase" von der Mitte zu 2 Seiten
12. Flow 7	Farben "chase"
13. Flow 8 C1: RGBW C2: RGBW	Zwei Farben "chase" in 1 Richtung
14. Flow 9 C1: RGBW C2: RGBW	Zwei Farben "chase" in 2 Richtungen

AUTO-MODE

Im AUTO-Modus werden die Chaser in einer Schleife (continuous loop) abgespielt.

Drücken Sie die MODE-Taste um den AUTO Modus zu wählen.

Drücken Sie die ENTER-Taste um die Häufigkeit der Loops zu wählen.

Die gewünschte Häufigkeit der Loops (Frequency = FQN 01-99) können jeweils mit den UP- oder DOWN-Taste gewählt werden.

Bitte drücken Sie nochmal die ENTER-Taste zur Bestätigung, und um den AUTO-Modus zu verlassen.

DMX-MODE

Über Ihren DMX-Controller können Sie die einzelnen Geräte individuell ansteuern. Dabei hat jeder DMX-Kanal eine andere Belegung mit verschiedenen Eigenschaften.

Über das Control Board können Sie die DMX-Startadresse definieren. Die Startadresse ist der erste Kanal, auf den das Gerät auf Signale vom Controller reagiert.

Bitte vergewissern Sie sich, dass sich die Steuerkanäle nicht mit anderen Geräten überlappen, damit die LED PIX-8 QCL Leiste korrekt und unabhängig von anderen Geräten in der DMX-Kette funktioniert. Werden mehrere LED PIX-8 QCL Leisten auf eine Adresse definiert, arbeiten sie synchron.

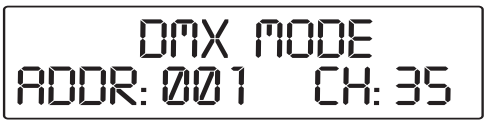
Wenn Sie die Startadresse z. B. auf 7 definieren, belegt das Gerät die Steuerkanäle 7 bis 12.

Ansteuerung:
Nachdem Sie die Startadresse definiert haben, können Sie die LED PIX-8 QCL Leiste über Ihren Controller ansteuern.

Achtung: Am letzten Gerät muss die DMX-Leitung durch einen 120 Ω Widerstand abgeschlossen werden, damit die Geräte korrekt funktionieren.

Adressierung des Geräts
Um die Startadresse einzustellen drücken Sie die MODE-Taste bis das Display DMX MODE anzeigt

Drücken Sie die ENTER-Taste und das Display zeigt 001 an.



Sie können nun die gewünschte Adresse über die UP- oder DOWN-Taste auswählen.

Bitte drücken Sie nochmal die ENTER-Taste zur Bestätigung, und um einen DMX-Kanal-Modus auswählen.

DMX-Kanal-Auswahl : Auswählen eines DMX-Kanal-Modus
Das Gerät verfügt über 7 verschiedene DMX-Modi.

Nachdem Sie die gewünschte Adresse(n) ausgewählt und ENTER gedrückt haben, können Sie nun einen DMX-Kanal-Modus auswählen (4 CH, 6 CH, 7 CH, 11 CH, 19 CH, 32 CH, 35 CH).

Wählen Sie den gewünschten Modus über die UP- oder DOWN-Taste aus.

Bitte drücken Sie nochmal die ENTER-Taste zur Bestätigung, und um den DMX-Modus zu verlassen.

Die Werte der jeweiligen Kanal-Belegungen entnehmen Sie bitte folgenden Tabellen des DMX-Protokolls:

DMX-Protokoll

Die einzelnen DMX-Kanäle und ihre Eigenschaften sind im folgenden aufgeführt.

Die LEDs der Geräte sind in verschiedene Segmente aufgeteilt, die in den folgenden 7 verschieden DMX-Modi gesteuert werden können.

4-Kanal-Modus: Alle 8 LEDs als 1 Segment

CH 1	Rot (0 - 100 %)
CH 2	Grün (0 - 100 %)
CH 3	Blau (0 - 100 %)
CH 4	Weiß (0 - 100 %)

6-Kanal-Modus (Vorgabewert): Alle 8 LEDs als 1 Segment
(kompatibel mit EUROLITE DMX LED Operator 2, Artikel-Nr. 70064502)

CH 1	Rot (0 - 100 %)
CH 2	Grün (0 - 100 %)
CH 3	Blau (0 - 100 %)
CH 4	Weiß (0 - 100 %)
CH 5	Dimmer (0 - 100 %)
CH 6	0 - 0 An 1 - 5 Musikgesteuert (15 Farben) 6 - 10 An 11 - 255 Flash (mit zunehmender Geschwindigkeit)

7-Kanal-Modus: Alle 8 LEDs als 1 Segment

CH 1		CH 2	CH 3	CH 4	CH 5	CH6	CH 7
0 - 15		Dimmer (CH 1, 0 - 135)		Rot (0 - 255)	Grün (0 - 255)	Blau (0 - 255)	Weiß (0 - 255)
16 – 23	R						
24 – 31	G						
32 – 39	B						
40 – 47	W						
48 – 55	RG						
56 – 63	GB						
64 – 71	BW						
72 – 79	WR						
80 – 87	GW						
88 – 95	RB						
96 – 103	RGB						
104 – 111	GBW						
112 – 119	RGW						
120 – 127	RBW		Flash (0 - 255)				
128 – 135	RGBW						
136 – 143	Dream						
144 – 151	Meteor	Geschwindigkeit (CH 1, 136 - 239)					
152 – 159	Fade						
160 – 167	Change						
168 – 175	Flow 1						
176 – 183	Flow 2	Empfindlichkeit (CH 1, 240 - 255)					
184 – 191	Flow 3						
192 – 199	Flow 4						
200 – 207	Flow 5						
208 – 215	Flow 6	abhängig von der Einstellung in Steuerkanal 1					
216 – 223	Flow 7						
224 – 231	Flow 8			Farbauswahl			
232 – 239	Flow 9			Farbauswahl			
240 – 255	Musikgesteuert						

Hinweis: Wenn FLOW 8 oder FLOW 9 unter Kanal 1 ausgewählt ist, können Sie die gewünschte Farbe unter Kanal 4 und 5 (0-255) einstellen.

11-Kanal-Modus: Je 4 LEDs als 1 Segment, 2 Segmente insgesamt

CH 1	siehe CH-1 im 7-Kanal-Modus
CH 2	siehe CH-2 im 7-Kanal-Modus
CH 3	Flash (0 - 255)
CH 4	R1
CH 5	G1
CH 6	B1
CH 7	W1
CH 8	R2
CH 9	G2
CH 10	B2
CH 11	W2

19-Kanal-Modus: Je 2 LEDs als 1 Segment, 4 Segmente insgesamt

CH 1	siehe CH-1 im 7-Kanal-Modus
CH 2	siehe CH-2 im 7-Kanal-Modus
CH 3	Flash (0 - 255)
CH 4	R1
CH 5	G1
CH 6	B1
CH 7	W1
CH 8	R2
CH 9	G2
CH 10	B2
CH 11	W2
CH 12	R3
CH 13	G3
CH 14	B3
CH 15	W3
CH 16	R4
CH 17	G4
CH 18	B4
CH 19	W4

32-Kanal-Modus: 1 LED als 1 Segment, 8 Segmente insgesamt

CH 1	R1
CH 2	G1
CH 3	B1
CH 4	W1
CH 5	R2
CH 6	G2
CH 7	B2
CH 8	W2
CH 9	R3
CH 10	G3
CH 11	B3
CH 12	W3
CH 13	R4
CH 14	G4
CH 15	B4
CH 16	W4
CH 17	R5
CH 18	G5
CH 19	B5
CH 20	W5
CH 21	R6
CH 22	G6
CH 23	B6
CH 24	W6
CH 25	R7
CH 26	G7
CH 27	B7
CH 28	W7
CH 29	R8
CH 30	G8
CH 31	B8
CH 32	W8

35-Kanal-Modus: Jede LED als 1 Segment, 8 Segmente insgesamt

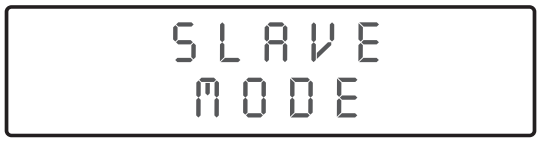
CH 1	siehe CH-1 im 7-Kanal-Modus
CH 2	siehe CH-2 im 7-Kanal-Modus
CH 3	Flash (0 - 255)
CH 4	R1
CH 5	G1
CH 6	B1
CH 7	W1
CH 8	R2
CH 9	G2
CH 10	B2
CH 11	W2
CH 12	R3
CH 13	G3
CH 14	B3
CH 15	W3
CH 16	R4
CH 17	G4
CH 18	B4
CH 19	W4
CH 20	R5
CH 21	G5
CH 22	B5
CH 23	W5
CH 24	R6
CH 25	G6
CH 26	B6
CH 27	W6
CH 28	R7
CH 29	G7
CH 30	B7
CH 31	W7
CH 32	R8
CH 33	G8
CH 34	B8
CH 35	W8

MASTER-/SLAVE-MODE

Im Master-/Slave-Betrieb lassen sich mehrere Geräte synchronisieren, die dann von einem MASTER-Gerät gesteuert werden.

An der Rückseite der EUROLITE LED PIX-8 QCL Leiste befindet sich eine XLR-Einbaubuchse und ein XLR-Einbaustecker, über die sich mehrere Geräte miteinander verbinden lassen.

Ein Gerät arbeitet dann als MASTER-Gerät und steuert die SLAVE-Geräte, die über ein zweipoliges geschirmtes Kabel mit dem MASTER-Gerät verbunden werden. Stecken Sie Ihr zweipoliges geschirmtes Kabel in die OUT-Buchse und verbinden Sie die Leitung mit dem IN-Stecker des nächsten Gerätes.



Um den SLAVE-Modus einzustellen, drücken Sie die MODE-Taste und wählen Sie SLAVE-Modus. Die so eingestellten Geräte lassen sich nun von einem MASTER-Gerät steuern.

Bitte drücken Sie die ENTER-Taste zur Bestätigung, und um den SLAVE-Modus zu verlassen.

MUSIKGESTEUERT

Drücken Sie die MODE-Taste um in den Musikgesteuert-Modus (SOUND) zu gelangen.

Drücken Sie die ENTER-Taste um jeweils die Empfindlichkeit und Häufigkeit der Loops zu wählen.

Die gewünschte Empfindlichkeit (SENS 00-31) und Häufigkeit der Loops (Frequency = FQN 01-99) können jeweils mit den UP- oder DOWN-Taste gewählt werden.

Bitte drücken Sie nochmal die ENTER-Taste zur Bestätigung, und um den SOUND-Modus zu verlassen.

REINIGUNG UND WARTUNG

LEBENSGEFAHR!
Vor Wartungsarbeiten unbedingt allpolig vom Netz trennen!

Das Gerät sollte regelmäßig von Verunreinigungen wie Staub usw. gereinigt werden. Verwenden Sie zur Reinigung ein fusselfreies, angefeuchtetes Tuch. Auf keinen Fall Alkohol oder irgendwelche Lösungsmittel zur Reinigung verwenden!

Im Geräteinneren befinden sich außer der Sicherung keine zu wartenden Teile. Wartungs- und Servicearbeiten sind ausschließlich dem autorisierten Fachhandel vorbehalten!

Sicherungswechsel

Wenn die Feinsicherung des Gerätes defekt ist, darf diese nur durch eine Sicherung gleichen Typs ersetzt werden.

Vor dem Sicherungswechsel ist das Gerät allpolig von der Netzspannung zu trennen (Netzstecker ziehen).

Vorgehensweise:

Schritt 1: Öffnen Sie den Sicherungshalter an der Geräterückseite mit einem passenden Schraubendreher.
Schritt 2: Entfernen Sie die defekte Sicherung aus dem Sicherungshalter.
Schritt 3: Setzen Sie die neue Sicherung in den Sicherungshalter ein.
Schritt 4: Setzen Sie den Sicherungshalter wieder im Gehäuse ein.

Sollten einmal Ersatzteile benötigt werden, verwenden Sie bitte nur Originalersatzteile.

Wenn die Anschlussleitung dieses Gerätes beschädigt wird, muss sie durch eine besondere Anschlussleitung ersetzt werden, die von Ihrem Fachhändler erhältlich ist.

Sollten Sie noch weitere Fragen haben, steht Ihnen Ihr Fachhändler jederzeit gerne zur Verfügung.

TECHNISCHE DATEN

Spannungsversorgung:	230 V AC, 50 Hz ~
Gesamtanschlusswert:	180 W
Abstrahlwinkel:	ca. 21°
Anzahl der LEDs:	8
LED-Typ:	8-W-QCL
DMX-Steuerkanäle:	4/6/7/11/19/32/35
DMX512-Anschluss:	3-pol. XLR
Musiksteuerung:	über eingebautes Mikrofon
Maße (LxBxH):	445 x 130 x 165 mm
Gewicht:	3,2 kg
Maximale Umgebungstemperatur T_a:	45° C
Maximale Leuchtentemperatur im Beharrungszustand T_C:	70° C
Mindestabstand zu entflammbaren Oberflächen:	0,5 m
Mindestabstand zum angestrahlten Objekt:	0,1 m
Sicherung:	F 2 A, 250 V

Bitte beachten Sie: Technische Änderungen ohne vorherige Ankündigung und Irrtum vorbehalten. 26.04.2011 ©

eurolite® GERMANY

English

USER MANUAL

LED PIX-8 QCL Bar

CAUTION!
Keep this device away from rain and moisture!
Unplug mains lead before opening the housing!

For your own safety, please read this user manual carefully before you initially start-up.

Every person involved with the installation, operation and maintenance of this device has to
- be qualified
- follow the instructions of this manual
- consider this manual to be part of the total product
- keep this manual for the entire service life of the product
- pass this manual on to every further owner or user of the product
- download the latest version of the user manual from the Internet

INTRODUCTION

Thank you for having chosen a EUROLITE LED PIX-8 QCL Bar. If you follow the instructions given in this manual, we are sure that you will enjoy this device for a long period of time.

Unpack your LED PIX-8 QCL Bar.

SAFETY INSTRUCTIONS

CAUTION!
Be careful with your operations. With a dangerous voltage you can suffer a dangerous electric shock when touching the wires!

This device has left our premises in absolutely perfect condition. In order to maintain this condition and to ensure a safe operation, it is absolutely necessary for the user to follow the safety instructions and warning notes written in this user manual.

Important:
Damages caused by the disregard of this user manual are not subject to warranty. The dealer will not accept liability for any resulting defects or problems.

If the device has been exposed to drastic temperature fluctuation (e.g. after transportation), do not switch it on immediately. The arising condensation water might damage your device. Leave the device switched off until it has reached room temperature.

Please make sure that there are no obvious transport damages. Should you notice any damages on the A/C connection cable or on the casing, do not take the device into operation and immediately consult your local dealer.

This device falls under protection-class I. The power plug must only be plugged into a protection class I outlet. The voltage and frequency must exactly be the same as stated on the device. Wrong voltages or power outlets can lead to the destruction of the device and to mortal electrical shock.

Always plug in the power plug last. The power plug must always be inserted without force. Make sure that the plug is tightly connected with the outlet.

Never let the power-cord come into contact with other cables! Handle the power-cord and all connections with the mains with particular caution! Never touch them with wet hands, as this could lead to mortal electrical shock.

Never modify, bend, strain mechanically, put pressure on, pull or heat up the power cord. Never operate next to sources of heat or cold. Disregard can lead to power cord damages, fire or mortal electrical shock.

The cable insert or the female part in the device must never be strained. There must always be sufficient cable to the device. Otherwise, the cable may be damaged which may lead to mortal damage.

Make sure that the power-cord is never crimped or damaged by sharp edges. Check the device and the power-cord from time to time.

If extension cords are used, make sure that the core diameter is sufficient for the required power consumption of the device. All warnings concerning the power cords are also valid for possible extension cords.

Always disconnect from the mains, when the device is not in use or before cleaning it. Only handle the power-cord by the plug. Never pull out the plug by tugging the power-cord. Otherwise, the cable or plug can be damaged leading to mortal electrical shock. If the power plug or the power switch is not accessible, the device must be disconnected via the mains.

If the power plug or the device is dusty, the device must be taken out of operation, disconnected and then be cleaned with a dry cloth. Dust can reduce the insulation which may lead to mortal electrical shock. More severe dirt in and at the device should only be removed by a specialist.

There must never enter any liquid into power outlets, extension cords or any holes in the housing of the device. If you suppose that also a minimal amount of liquid may have entered the device, it must immediately be disconnected. This is also valid, if the device was exposed to high humidity. Also if the device is still running, the device must be checked by a specialist if the liquid has reduced any insulation. Reduced insulation can cause mortal electrical shock.

There must never be any objects entering into the device. This is especially valid for metal parts. If any metal parts like staples or coarse metal chips enter into the device, the device must be taken out of operation and disconnected immediately. Malfunction or short-circuits caused by metal parts may cause mortal injuries.

HEALTH HAZARD!

Never look directly into the light source, as sensitive persons may suffer an epileptic shock (especially meant for epileptics)!

Keep away children and amateurs!

Never leave this device running unattended.

OPERATING DETERMINATIONS

This device is a lighting effect for creating decorative effects. This product is only allowed to be operated with an alternating voltage of 230 V, 50 Hz and was designed for indoor use only.

This device is designed for professional use, e.g. on stages, in discotheques, theatres etc.

Lighting effects are not designed for permanent operation. Consistent operation breaks will ensure that the device will serve you for a long time without defects.

Do not shake the device. Avoid brute force when installing or operating the device.

When choosing the installation-spot, please make sure that the device is not exposed to extreme heat, moisture or dust. There should not be any cables lying around. You endanger your own and the safety of others!

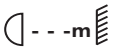
This device must never be operated or stockpiled in sourroundings where splash water, rain, moisture or fog may harm the device. Moisture or very high humidity can reduce the insulation and lead to mortal electrical shocks. When using smoke machines, make sure that the device is never exposed to the direct smoke jet and is installed in a distance of 0.5 meters between smoke machine and device. The room must only be saturated with an amount of smoke that the visibility will always be more than 10 meters.

The ambient temperature must always be between -5° C and +45° C. Keep away from direct insulation (particularly in cars) and heaters.

The relative humidity must not exceed 50 % with an ambient temperature of 45° C.

This device must only be operated in an altitude between -20 and 2000 m over NN.

Never use the device during thunderstorms. Over voltage could destroy the device. Always disconnect the device during thunderstorms.

The symbol 

determines the minimum distance from lighted objects. The minimum distance between light-output and the illuminated surface must be more than 0.1 meters.

This device is only allowed for an installation via the mounting bracket. In order to safeguard sufficient ventilation, leave 50 cm of free space around the device.

The housing must never touch surrounding surfaces or objects.

Make sure that the area below the installation place is blocked when rigging, derigging or servicing the fixture.

Always fix the fixture with an appropriate safety bond.

The maximum ambient temperature T_a = 45° C must never be exceeded.

Operate the device only after having become familiarized with its functions. Do not permit operation by persons not qualified for operating the device. Most damages are the result of unprofessional operation!

Never use solvents or aggressive detergents in order to clean the device! Rather use a soft and damp cloth.

Please use the original packaging if the device is to be transported. Make sure that you pack the device in the original state.

Please consider that unauthorized modifications on the device are forbidden due to safety reasons!

Never remove the serial barcode from the device as this would make the guarantee void.

If this device will be operated in any way different to the one described in this manual, the product may suffer damages and the guarantee becomes void. Furthermore, any other operation may lead to dangers like short-circuit, burns, electric shock, crash etc.

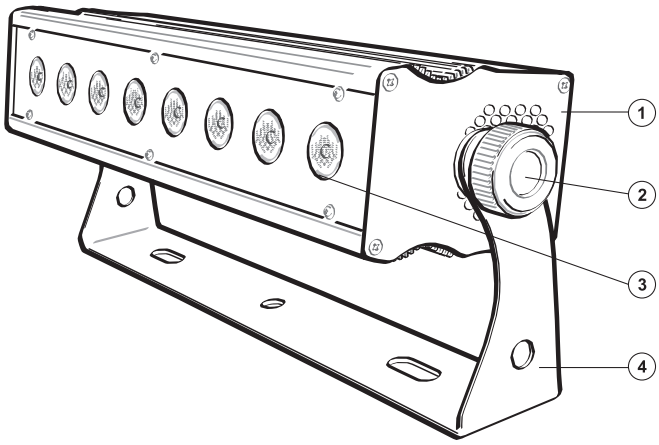
DESCRIPTION OF THE DEVICE

Features

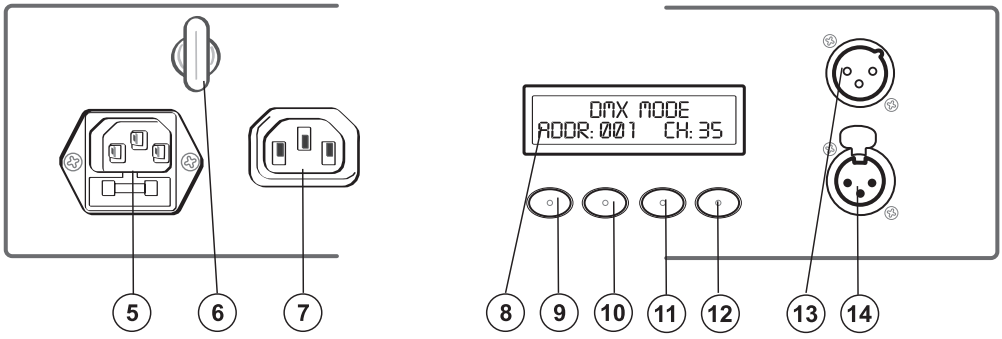
Compact LED color changing bar with 8 x 8 W quadcolor LEDs

- Equipped with eight 4in1 LEDs in the colors red, green, blue and white
- Particularly bright illuminating power of the LEDs
- 4, 6, 7, 11, 19, 32, 35 DMX channels selectable for various applications
- Each LED can be controlled individually
- Programmable color change speed, strobe effect and dimmer
- Strobe effect with 1-18 flashes per second
- RGBW color mixing
- Static colors
- Internal programs
- DMX-controlled operation or stand-alone operation with Master/Slave function
- Manual, sound or DMX-controlled operation
- For large stage backgrounds in public places, main halls and lounges
- Hanging as well as standing installation possible
- Locking possibility at the mounting bracket
- Sound-controlled via built-in microphone
- Addressing via control panel with LCD screen
- Ready for connection with power-cable and plug
- Feed-through output allows to power another device
- After every 8 devices the fixtures must have a renewed connection with the power mains
- DMX512 control possible via any commercial DMX controller

Overview



(1) Housing
(2) Fixation screw
(3) QCL LEDs
(4) Mounting bracket/floor-stand



(5) Power input/ fuseholder
(6) Attachment eyelet
(7) Power output
(8) Display
(9) Mode button
(10) Enter button
(11) Up button
(12) Down button
(13) DMX-In socket
(14) DMX-Out socket

INSTALLATION

Overhead rigging

DANGER TO LIFE!
Please consider the EN 60598-2-17and the respective national standards during the installation!
The installation must only be carried out by an authorized dealer!

The installation of the device has to be built and constructed in a way that it can hold 10 times the weight for 1 hour without any harming deformation.

The installation must always be secured with a secondary safety attachment, e.g. an appropriate catch net. This secondary safety attachment must be constructed in a way that no part of the installation can fall down if the main attachment fails.

When rigging, derigging or servicing the device staying in the area below the installation place, on bridges, under high working places and other endangered areas is forbidden.

The operator has to make sure that safety-relating and machine-technical installations are approved by an expert before taking into operation for the first time and after changes before taking into operation another time.

The operator has to make sure that safety-relating and machine-technical installations are approved by an expert after every four year in the course of an acceptance test.

The operator has to make sure that safety-relating and machine-technical installations are approved by a skilled person once a year.

Procedure:
The device should be installed outside areas where persons may walk by or be seated.

IMPORTANT! OVERHEAD RIGGING REQUIRES EXTENSIVE EXPERIENCE, including (but not limited to) calculating working load limits, installation material being used, and periodic safety inspection of all installation material and the device. If you lack these qualifications, do not attempt the installation yourself, but instead use a professional structural rigger. Improper installation can result in bodily injury and or damage to property.

The device has to be installed out of the reach of people.

If the device shall be lowered from the ceiling or high joists, professional trussing systems have to be used. The device must never be fixed swinging freely in the room.

Caution: Devices in hanging installations may cause severe injuries when crashing down! If you have doubts concerning the safety of a possible installation, do NOT install the device!

Before rigging make sure that the installation area can hold a minimum point load of 10 times the device's weight.

DANGER OF FIRE!
When installing the device, make sure there is no highly-inflammable material (decoration articles, etc.) within a distance of min. 0.5 m.

Mount the device to your trussing system using a appropriate clamp.

For overhead use, always install an appropriate safety bond.

You must only use safety bonds complying with DIN 56927, quick links complying with DIN 56927, shackles complying with DIN EN 1677-1 and BGV C1 carbines. The safety bonds, quick links, shackles and the

carbines must be sufficiently dimensioned and used correctly in accordance with the latest industrial safety regulations (e. g. BGV C1, BGI 810-3).

Please note: for overhead rigging in public or industrial areas, a series of safety instructions have to be followed that this manual can only give in part. The operator must therefore inform himself on the current safety instructions and consider them.

The manufacturer cannot be made liable for damages caused by incorrect installations or insufficient safety precautions!

Pull the safety bond through the attachment eyelet and over the trussing system or a safe fixation spot. Insert the end in the quick link and tighten the safety screw.

The maximum drop distance must never exceed 20 cm.

A safety bond which already held the strain of a crash or which is defective must not be used again.

Adjust the desired inclination-angle via the mounting-bracket and tighten the fixation screws.

DANGER TO LIFE!
Before taking into operation for the first time, the installation has to be approved by an expert!

DMX-512 connection / connection between fixtures

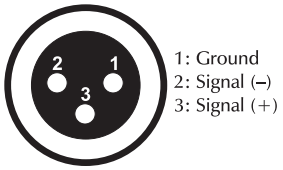
The wires must not come into contact with each other, otherwise the devices will not work at all, or will not work properly.

Please note, the starting address depends upon which controller is being used.

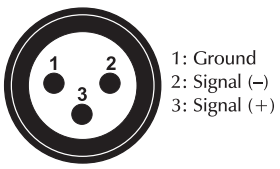
Only use a DMX-cable and 3-pin XLR-plugs and connectors in order to connect the controller with the fixture or one fixture with another.

Occupation of the XLR-connection:

DMX-output
XLR mounting-socket:



DMX-input
XLR mounting-plug:



If you are using controllers with this occupation, you can connect the DMX-output of the controller directly with the DMX-input of the first fixture in the DMX-chain. If you wish to connect DMX-controllers with other XLR-outputs, you need to use adapter-cables.

Building a serial DMX-chain:
Connect the DMX-output of the first fixture in the DMX-chain with the DMX-input of the next fixture. Always connect one output with the input of the next fixture until all fixtures are connected.

Caution: At the last fixture, the DMX-cable has to be terminated. Plug the terminator with a 120 Ω resistor between Signal (–) and Signal (+) in the DMX-output of the last fixture.

Connection between devices

On the rear panel, there is an IEC socket (Power Out). Connect the output with the input of the next fixture until all fixtures are connected.

Connection with the mains

Connect the device to the mains with the enclosed power supply cable.

The occupation of the connection-cables is as follows:

Cable	Pin	International
Brown	Live	L
Blue	Neutral	N
Yellow/Green	Earth	⏚

The earth has to be connected!

If the device will be directly connected with the local power supply network, a disconnection switch with a minimum opening of 3 mm at every pole has to be included in the permanent electrical installation.

The device must only be connected with an electric installation carried out in compliance with the IEC-standards. The electric installation must be equipped with a Residual Current Device (RCD) with a maximum fault current of 30 mA.

Lighting effects must not be connected to dimming-packs.

Please note: A maximum of 8 EUROLITE LED PIX-8 QCL Bars may be linked together. After every 8 devices, the fixtures must have a renewed connection with the power mains.

OPERATION

After you connected the spot to the mains, the EUROLITE LED PIX-8 QCL Bar starts running.

The LCD display lights up and you can choose the desired mode via the MODE button:

- STAND-ALONE MODE
- AUTO MODE
- DMX MODE
- MASTER/SLAVE MODE
- SOUND CONTROL MODE

STAND-ALONE MODE

Chaser

A chaser is a sequence of different steps that will be called up one after another in a continuous loop. With the LED PIX-8 QCL Bar, you can select static colors and up to 13 different chasers.

Selecting a chaser

Press the MODE button to select the internal program mode. Select P01 – P14 via the UP or DOWN buttons (see following graphic).

Press the ENTER button to select speed and flash settings, respectively. You can select the desired values via the UP or DOWN buttons.

Speed from 00 to 99, increasing.
Flash from 00 to 99, increasing.
Please press the ENTER button to confirm and to exit the STAND-ALONE Mode.

Note: Under Chasers FLOW 8 and FLOW 9 there are 2 sub-programs to choose from (C1, C2).

Please press the ENTER button twice to reach the sub-programs. The desired color combinations can be selected via the UP or DOWN buttons.

1. Static colors	15 colors: RGBW Flash 00 - 99
2. Dream	Color dreaming
3. Meteor	Color flow
4. Fade	Color fade
5. Change	Color change
6. Flow 1	Color chase in 1 direction
7. Flow 2	Color chase in 2 directions
8. Flow 3	Color chase relay in 1 direction
9. Flow 4	Color chase relay in 2 directions
10. Flow 5	Color chase from 2 sides to the middle
11. Flow 6	Color chase from the middle to 2 sides
12. Flow 7	Color chase
13. Flow 8 C1: RGBW C2: RGBW	Two color chase in 1 direction
14. Flow 9 C1: RGBW C2: RGBW	Two color chase in 2 directions

AUTO MODE

In Auto Mode, the chasers are called up automatically in a continuous loop.

Press the MODE button to select the AUTO mode.

Press the ENTER button to select the desired frequency of the loops.

The desired frequency of the loops (Frequency = FQN 01-99) can be selected via the UP or DOWN buttons.

Please press the ENTER button to confirm and to exit the AUTO Mode.

DMX MODE

You can control the devices individually via your DMX-controller. Every DMX-channel has a different occupation with different features.

The Control Board allows you to assign the DMX fixture address, which is defined as the first channel from which the LED PIX-8 QCL Bar will respond to the controller.

Please, be sure that you don't have any overlapping channels in order to control each LED PIX-8 QCL Bar correctly and independently from any other fixture on the DMX-chain. If several LED PIX-8 QCL Bars are addressed similarly, they will work synchronically.

If you set, for example, the address to channel 7, the device will use the channel 7 to 12 for control.

Controlling:
After having addressed the LED PIX-8 QCL Bar, you may now start operating it via your lighting controller.

Note: It's necessary to insert the XLR termination plug (with 120 Ohm) in the last lighting in the link in order to ensure proper transmission on the DMX data link.

Addressing
Press the MODE button until the display shows DMX MODE.

Press the ENTER button and the display shows: 001.

Set the desired address via the UP or DOWN buttons.

Please press the ENTER button again to confirm and to select a DMX Channel Mode.

DMX Channel Selection : Choosing a DMX Channel Mode
The device has 7 DMX-modes. After having set the desired addresses and pressed ENTER, you can now choose a DMX Channel Mode (4 CH, 6 CH, 7 CH, 11 CH, 19 CH, 32 CH, 35 CH).

Set the desired mode via the UP or DOWN buttons.
Press the ENTER button again to confirm and to exit the DMX Mode.

Please see the following DMX protocol graphic for the respective channel values.

DMX-Protocol

The LEDs of the devices are separated into several segments which can be controlled in the following 7 different DMX modes.

4-Channel Mode: All 8 LEDs as 1 segment

CH 1	Red (0 - 100 %)
CH 2	Green (0 - 100 %)
CH 3	Blue (0 - 100 %)
CH 4	White (0 - 100 %)

6-Channel Mode (default setting): All 8 LEDs as 1 segment
(compatible with EUROLITE DMX LED Operator 2, item no. 70064502)

CH 1	Red (0 - 100 %)
CH 2	Green (0 - 100 %)
CH 3	Blue (0 - 100 %)
CH 4	White (0 - 100 %)
CH 5	Dimmer (0 - 100 %)
CH 6	0 - 0 On 1 - 5 Sound control (15 colors) 6 - 10 On 11 - 255 Flash (with increasing speed)

7-Channel Mode: All 8 LEDs as 1 segment

CH 1		CH 2	CH 3	CH 4	CH 5	CH 6	CH 7
0 - 15		Dimmer (CH 1, 0 - 135)		Red (0 - 255)	Green (0 - 255)	Blue (0 - 255)	White (0 - 255)
16 – 23	R						
24 – 31	G						
32 – 39	B						
40 – 47	W						
48 – 55	RG						
56 – 63	GB						
64 – 71	BW						
72 – 79	WR						
80 – 87	GW						
88 – 95	RB						
96 – 103	RGB						
104 – 111	GBW						
112 – 119	RGW						
120 – 127	RBW		Flash (0 - 255)				
128 – 135	RGBW						
136 – 143	Dream	Speed (CH 1, 136 - 239)					
144 – 151	Meteor						
152 – 159	Fade						
160 – 167	Change						
168 – 175	Flow 1	Sensitivity (CH 1, 240 - 255)					
176 – 183	Flow 2						
184 – 191	Flow 3						
192 – 199	Flow 4						
200 – 207	Flow 5	depending on the setting of channel 1					
208 – 215	Flow 6						
216 – 223	Flow 7						
224 – 231	Flow 8			Color select			
232 – 239	Flow 9			Color select			
240 – 255	Sound						

Note: When FLOW 8 or FLOW 9 under channel 1 is chosen, you can select the desired color under channel 4 and 5 (0-255).

11-Channel Mode: Every 4 LEDs as 1 segment, 2 segments in total

CH 1	see CH 1 in the 7-Channel Mode
CH 2	see CH 2 in the 7-Channel Mode
CH 3	Flash (0 - 255)
CH 4	R1
CH 5	G1
CH 6	B1
CH 7	W1
CH 8	R2
CH 9	G2
CH 10	B2
CH 11	W2

19- Channel Mode: Every 2 LEDs as 1 segment, 4 segments in total

CH 1	see CH 1 in the 7-Channel Mode
CH 2	see CH 2 in the 7-Channel Mode
CH 3	Flash (0 - 255)
CH 4	R1
CH 5	G1
CH 6	B1
CH 7	W1
CH 8	R2
CH 9	G2
CH 10	B2
CH 11	W2
CH 12	R3
CH 13	G3
CH 14	B3
CH 15	W3
CH 16	R4
CH 17	G4
CH 18	B4
CH 19	W4

32- Channel Mode: Every 1 LED as 1 segment, 8 segments in total

CH 1	R1
CH 2	G1
CH 3	B1
CH 4	W1
CH 5	R2
CH 6	G2
CH 7	B2
CH 8	W2
CH 9	R3
CH 10	G3
CH 11	B3
CH 12	W3
CH 13	R4
CH 14	G4
CH 15	B4
CH 16	W4
CH 17	R5
CH 18	G5
CH 19	B5
CH 20	W5
CH 21	R6
CH 22	G6
CH 23	B6
CH 24	W6
CH 25	R7
CH 26	G7
CH 27	B7
CH 28	W7
CH 29	R8
CH 30	G8
CH 31	B8
CH 32	W8

35- Channel Mode: Every LED as 1 segment, 8 segments in total

CH 1	see CH 1 in the 7-Channel Mode
CH 2	see CH 2 in the 7-Channel Mode
CH 3	Flash (0 - 255)
CH 4	R1
CH 5	G1
CH 6	B1
CH 7	W1
CH 8	R2
CH 9	G2
CH 10	B2
CH 11	W2
CH 12	R3
CH 13	G3
CH 14	B3
CH 15	W3
CH 16	R4
CH 17	G4
CH 18	B4
CH 19	W4
CH 20	R5
CH 21	G5
CH 22	B5
CH 23	W5
CH 24	R6
CH 25	G6
CH 26	B6
CH 27	W6
CH 28	R7
CH 29	G7
CH 30	B7
CH 31	W7
CH 32	R8
CH 33	G8
CH 34	B8
CH 35	W8

MASTER/SLAVE MODE

The master/slave-operation enables that several devices can be synchronized and controlled by one master-device.

On the rear panel of the LED PIX-8 QCL Bar you can find an XLR-jack and an XLR-plug, which can be used for connecting several devices.

This device then works as master-device and controls the slave-devices, which are to be connected to the master-device via a stereo shielded cable.

Connect the DMX OUT jack with the DMX IN plug of the next device.

Press the MODE button to select the SLAVE mode. The devices set in this manner can now be controlled by the master unit.

Please press the ENTER button to confirm and to exit the SLAVE Mode.

SOUND CONTROL MODE

Press the MODE button and choose Sound Controlled Mode (SOUND).

Press the ENTER button to select the desired sensitivity and frequency of the loops, respectively.

The desired sensitivity (SENS 00-31) and frequency of the loops (Frequency = FQN 01-99) can be selected via the UP or DOWN buttons.

Please press the ENTER button again to confirm and to exit the SOUND Mode.

CLEANING AND MAINTENANCE

DANGER TO LIFE!
Disconnect from mains before starting maintenance operation!

We recommend a frequent cleaning of the device. Please use a soft lint-free and moistened cloth. Never use alcohol or solvents!

There are no servicable parts inside the device except for the fuse. Maintenance and service operations are only to be carried out by authorized dealers.

Replacing the fuse

If the fine-wire fuse of the device fuses, only replace the fuse by a fuse of same type and rating.

Before replacing the fuse, unplug mains lead.

Procedure:

Step 1: Open the fuseholder on the rear panel with a fitting screwdriver.
Step 2: Remove the old fuse from the fuseholder.
Step 3: Install the new fuse in the fuseholder.
Step 4: Replace the fuseholder in the housing.

Should you need any spare parts, please use genuine parts.
If the power supply cable of this device becomes damaged, it has to be replaced by a special power supply cable available at your dealer.

Should you have further questions, please contact your dealer.

TECHNICAL SPECIFICATIONS

Power supply:	230 V AC, 50 Hz ~
Power consumption:	180 W
Beam angle:	approx. 21°
Number of LEDs:	8
Type of LED:	8-W-QCL
DMX control channels:	4/6/7/11/19/32/35
DMX512 connection:	3-pin XLR
Sound-control:	via built-in microphone
Dimensions (LxWxH):	445 x 130 x 165 mm
Weight:	3.2 kg
Maximum ambient temperature T_a:	45° C
Maximum housing temperature T_C (steady state):	70° C
Min. distance from flammable surfaces:	0.5 m
Min. distance to lighted object:	0.1 m
Fuse:	F 2 A, 250 V

Please note: Every information is subject to change without prior notice. 26.04.2011 ©

eurolite® GERMANY